Programmazione classe terza

**ITALIANO**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE**

| **NUCLEO TEMATICO: ASCOLTARE E PARLARE** | | |
| --- | --- | --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** | **Obiettivi di apprendimento** | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni o insegnanti, rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. * Ascolta e comprende testi di vario tipo, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. | * Mantenere l’attenzione sul messaggio orale per attivare un comportamento interattivo proprio delle situazioni dialogiche. * Intervenire negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno e intervenendo in modo pertinente. * Comprendere le informazioni principali di un argomento. * Rielaborazione orale di testi di vario tipo. * Raccontare con chiarezza una storia personale o fantastica rispettando l’ordine cronologico. * Ricostruire verbalmente le fasi di una esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. * Arricchire il lessico. | * Le regole della conversazione di gruppo. * Conversazioni, riflessioni e osservazioni libere e guidate. * Espressione di opinioni personali su un argomento. * Racconti di esperienze personali e di storie fantastiche. * Ascolto e comprensione di testi di vario tipo e riferirne il contenuto. * Scoperta di parole nuove dal contesto. |

| **NUCLEO TEMATICO: LEGGERE** | | |
| --- | --- | --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** | **Obiettivi di apprendimento** | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. * Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l’infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma, e formula su di essi giudizi personali. * Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica. | * Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l’espressione, sia in quella silenziosa. * Prevedere il contenuto di un testo semplice, in base ad alcuni elementi, come il titolo e le immagini. * Comprendere il significato di parole non note in base al testo. * Leggere semplici testi cogliendo l’argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. * Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. * Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. * Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. | * Lettura silenziosa e lettura ad alta voce, con graduale capacità di adattare l’espressione al tipo di brano letto. * Strategie per la comprensione di testi di vario genere. * Scoperta di parole nuove basandosi sul contesto e sulla conoscenza intuitiva. * Attività di lettura e comprensione di testi realistici e fantastici. * Individuazione delle strutture essenziali e scopi di fiabe, favole, miti e leggende. * Attività di analisi sugli elementi caratteristici delle tipologie testuali. |

| **NUCLEO TEMATICO: SCRIVERE** | | |
| --- | --- | --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** | **Obiettivi di apprendimento** | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno scrive testi corretti nell’ortografia, chiari e coerenti, legati all’esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. * Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. | * Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l’ortografia. * Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). * Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. | * Dettati ortografici. * Stesura di testi realistici per comunicare esperienze e vissuti. * Produzione guidata e non di testi espressivi, informativi e pragmatici rispettandone la struttura. * Manipolazione e completamento di testi. * Sintesi dei testi letti. * Arricchimento lessicale per la costruzione di testi. |

| **NUCLEO TEMATICO: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** | | |
| --- | --- | --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** | **Obiettivi di apprendimento** | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno capisce e utilizza, nell’uso orale e scritto, i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso. * Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. * Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità sintattiche e caratteristiche del lessico. * Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. | * Comprendere in brevi testi il significato delle parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. * Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. * Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. * Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d’uso. | * Arricchimento del lessico attraverso la lettura dei testi proposti e riutilizzo dei diversi termini nei propri testi. * Ricerca di parole sul dizionario. |

| **NUCLEO TEMATICO: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA** | | |
| --- | --- | --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** | **Obiettivi di apprendimento** | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all’organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. | * Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, predicato e complementi). * Riconoscere i principali elementi grammaticali della frase (articolo, nome, verbo, aggettivo, preposizioni, interpunzioni). * Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi (grassetto, stampato minuscolo nei libri, sottolineato, evidenziato). * Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. | * Consolidamento delle difficoltà ortografiche. * Analisi degli elementi di una frase. * Ripasso delle caratteristiche di nomi, verbi, articoli, aggettivi. * Presentazione delle coniugazioni dei verbi e attività per il loro utilizzo. |

**MATEMATICA**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIA, INGEGNERIA E COMPETENZA IMPRENDITORIALE**

| **NUCLEO TEMATICO: NUMERI** | | |
| --- | --- | --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** | **Obiettivi di apprendimento** | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali oltre il 1 000. * Usa il numero per contare, confrontare e ordinare. * Identifica ed effettua operazioni in situazioni diverse. * Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. * Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. * Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici. | * Leggere e scrivere i numeri oltre il 1 000. * Individuare il numero precedente e il numero successivo. * Utilizzare correttamente i termini “maggiore”, “minore”, “uguale”. * Ordinare i numeri in ordine crescente e in ordine decrescente. * Contare, raggruppare. * Confrontare e registrare in tabella o sull’abaco i numeri entro e oltre il 1 000. * Conoscere il valore posizionale delle cifre: composizione e scomposizione di numeri. * Operare con l’addizione in situazioni rappresentate graficamente e sulla linea dei numeri. * Eseguire addizioni in colonna senza e con il cambio. * Conoscere e applicare le proprietà dell’addizione. * Usare strategie per eseguire calcoli con l’addizione. * Operare con la sottrazione in situazioni rappresentate graficamente e sulla linea dei numeri. * Eseguire sottrazioni in colonna senza e con il cambio. * Conoscere e applicare la proprietà della sottrazione. * Usare strategie per eseguire calcoli con la sottrazione. * Comprendere che addizioni e sottrazioni sono operazioni inverse. * Conoscere le tabelline da 1 a 10. | * Scrittura e lettura dei numeri naturali oltre il 1 000. * Concetto di precedente e successivo. * Concetto di maggiore, minore, uguale. * Ordinamento di gruppi di numeri in senso crescente e decrescente. * Raggruppamenti, confronti e registrazione in tabella e sull’abaco di numeri entro ed oltre il 1 000. * Il valore posizionale delle cifre. * Composizione e scomposizione di numeri. * L’operazione di addizione con la rappresentazione grafica, sulla linea ed in colonna, senza e con il cambio. * Le proprietà dell’addizione. * Strategie di calcolo veloce nell’addizione. * L’operazione di sottrazione con la rappresentazione grafica, sulla linea ed in colonna, senza e con il cambio. * La proprietà della sottrazione. * Strategie di calcolo veloce nella sottrazione. * Il concetto di addizione e sottrazione come operazioni inverse. * L’operazione della moltiplicazione con la rappresentazione grafica, sulla linea ed in colonna senza e con il cambio. |

|  | * Operare con la moltiplicazione in situazioni rappresentate graficamente e sulla linea dei numeri. * Conoscere e applicare le proprietà della moltiplicazione. * Eseguire moltiplicazioni per 10, 100, 1 000. * Eseguire moltiplicazioni in colonna senza e con il cambio. * Eseguire moltiplicazioni con una o due cifre al moltiplicatore. * Operare la divisione di ripartizione e contenenza in situazioni rappresentate graficamente. * Conoscere ed applicare la proprietà della divisione. * Eseguire divisioni in colonna senza e con il resto. * Eseguire divisioni per 10, 100 e 1 000. * Comprendere che moltiplicazioni e divisioni sono operazioni inverse. * Acquisire il concetto di unità frazionaria e di frazione. * Conoscere le frazioni decimali. * Conoscere i numeri decimali. * Trasformare le frazioni decimali in numeri decimali e viceversa. * Risolvere problemi usando le quattro operazioni. * Riconoscere dati inutili o nascosti nel testo di un problema. * Risolvere problemi con due o più operazioni. * Inventare il testo di un problema, partendo dall’analisi di una situazione. | * Memorizzazione delle tabelline da 1 a 10. * Moltiplicazioni con una o due cifre al moltiplicatore. * Moltiplicazioni per 10, 100 e 1 000. * Le proprietà della moltiplicazione. * L’operazione della divisione con la rappresentazione grafica, sulla linea ed in colonna senza e con il resto. * La proprietà della divisione. * Divisioni per 10, 100 e  1 000 * Il concetto di moltiplicazione e divisione come operazioni inverse. * Il concetto di unità frazionaria e di frazione. * I numeri decimali. * Trasformazione di frazioni decimali in numeri decimali e viceversa. * Problemi con e senza la rappresentazione grafica. * Analisi del testo di un problema. * Problemi con più domande. * Invenzione del testo di un problema, ricavando informazioni dai dati. |
| --- | --- | --- |

| **NUCLEO TEMATICO: SPAZIO E FIGURE** | | |
| --- | --- | --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** | **Obiettivi di apprendimento** | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall’uomo. * Denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche. * Effettua correttamente misure con unità convenzionali e non. | * Conoscere figure geometriche solide. * Riconoscere le linee rette, curve e spezzate e la loro posizione nello spazio. * Conoscere rette, semirette e segmenti e le loro caratteristiche. * Conoscere gli angoli. * Conoscere e classificare i poligoni in base alle loro caratteristiche. * Calcolare il perimetro di un poligono. * Calcolare l’area usando misure non convenzionali. * Riconoscere simmetrie ed operare con esse. | * Riconoscimento di solidi. * La linea retta, spezzata, curva. * Retta, semiretta e segmento: caratteristiche e posizione nello spazio. * Il concetto di angolo. * La classificazione degli angoli e la loro misurazione. * Il concetto di poligono. * Classificazione di poligoni in base ai lati e agli angoli. * Il perimetro dei poligoni. * Problemi con il perimetro. * L’area dei poligoni con misure non convenzionali. * La simmetria. |

| **NUCLEO TEMATICO: RELAZIONI, DATI E PREVISIONI** | | |
| --- | --- | --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** | **Obiettivi di apprendimento** | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno misura grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali. * Costruisce ragionamenti formulando ipotesi. * Ricerca dati per ricavare informazioni e li raccoglie su tabelle e grafici. * Classifica elementi e scopre relazioni tra gli stessi. * Riflette sugli eventi usando le espressioni “certo”, “probabile” e “impossibile”. | * Conoscere e usare le misure di lunghezza. * Conoscere e usare le misure di capacità. * Conoscere e usare le misure di peso. * Eseguire equivalenze con misure di lunghezza, peso e capacità. * Operare con i concetti di peso lordo, peso netto e tara. * Conoscere e usare le misure di tempo. * Conoscere e usare le misure di valore. * Conoscere la relazione tra valore unitario e valore totale. * Interpretare codici per risolvere problemi. * Avviare ai concetti di base del pensiero computazionale. * Classificare dati con diagrammi diversi. * Riconoscere e rappresentare relazioni. * Analizzare e rappresentare i dati statistici con tabelle e grafici. * Riconoscere situazioni certe, probabili e impossibili. * Calcolare probabilità. | * Il concetto di peso lordo, peso netto e tara. * Le misure di tempo. * L’euro. * Il concetto di costo unitario e costo totale. * Approccio al coding (percorsi, pixel art, algoritmi). * Riconoscimento di relazioni. * Esercizi di classificazione. * Semplici indagini statistiche: raccolta di dati e tabulazione in tabelle, istogrammi, ideogrammi. * Giochi di calcolo delle probabilità. |

**STORIA**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE**

| **NUCLEO TEMATICO: USO DELLE FONTI** | | |
| --- | --- | --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** | **Obiettivi di apprendimento** | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato lontano. | * Comprendere la funzione delle fonti nella ricostruzione storica. * Riconoscere diversi tipi di fonti. * Conoscere il lavoro dello storico e dei suoi collaboratori. * Ricavare informazioni dall’osservazione di fonti storiche sulla storia della Terra e della Preistoria. | * Riconoscimento e classificazione di vari tipi di fonti. * Conoscenza dei compiti dello storico e dei suoi collaboratori. * Lettura di testi e analisi immagini sull’evoluzione dell’uomo, sul Paleolitico e sui cambiamenti avvenuti nel Neolitico. |

| **NUCLEO TEMATICO: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** | | |
| --- | --- | --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** | **Obiettivi di apprendimento** | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno riconosce relazioni di successione, di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni di carattere storico. | * Ordinare le fasi principali della storia della Terra. * Rappresentare verbalmente i fatti relativi ai periodi della Preistoria. * Collegare i modi di vivere degli uomini della Preistoria con gli aspetti dell’ambiente. * Effettuare confronti tra i modi di vivere degli uomini nei diversi periodi della Preistoria. | * Collocazione sulla linea del tempo delle varie fasi dell’evoluzione dell’uomo. * Conoscenza delle principali caratteristiche della vita dell’uomo nel Paleolitico e nel Neolitico. |

| **NUCLEO TEMATICO: STRUMENTI CONCETTUALI** | | |
| --- | --- | --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** | **Obiettivi di apprendimento** | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno ricava dalla lettura e dall’ascolto di testi a carattere storico le modalità di ricostruzione del passato. | * Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l’ascolto o la lettura di testi. * Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. | * Conoscenza delle caratteristiche delle diverse Ere geologiche, del processo di ominazione e dei periodi della Preistoria. * Comprensione del concetto di evoluzione in ambito storico. |

| **NUCLEO TEMATICO: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** | | |
| --- | --- | --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** | **Obiettivi di apprendimento** | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. * Elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. | * Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. * Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. | * Analisi di testi e immagini sugli animali della Preistoria. * Analisi di testi e immagini sul modo di vita dell’uomo nel Paleolitico e nel Neolitico. * Sintesi dei contenuti. |

**GEOGRAFIA**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE**

| **NUCLEO TEMATICO: ORIENTAMENTO** | | |
| --- | --- | --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** | **Obiettivi di apprendimento** | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno si orienta nello spazio circostante e sulle piante con riferimento agli indicatori topologici e ai punti cardinali. | * Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). * Orientarsi su una pianta. * Conoscere i punti cardinali. | * Riconoscimento di organizzatori spaziali nella realtà e su schede predisposte. |

| **NUCLEO TEMATICO: IL LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITà** | | |
| --- | --- | --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** | **Obiettivi di apprendimento** | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno utilizza il linguaggio della geo-graficità per effettuare rappresentazioni di spazi conosciuti utilizzando anche semplici simbologie. * Distingue le diverse tipologie di carte geografiche. | * Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell’aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. * Realizzare piante e mappe di spazi conosciuti utilizzando simboli. * Conoscere le diverse tipologie di carte. | * Realizzazioni di riduzioni in scala. * Riconoscimento di diversi tipi di carte geografiche. * Realizzazioni di piante e mappe di ambienti noti. |

| **NUCLEO TEMATICO: PAESAGGIO** | | |
| --- | --- | --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** | **Obiettivi di apprendimento** | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno riconosce e denomina gli elementi naturali e antropici che caratterizzano i diversi tipi di paesaggi. | * Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i diversi paesaggi. | * Attività per il riconoscimento degli elementi naturali e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggi: montano, collinare, di pianura, fluviale, lacustre, marino. |

| **NUCLEO TEMATICO: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE** | | |
| --- | --- | --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** | **Obiettivi di apprendimento** | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato a opera dell’uomo. | * Conoscere e confrontare le attività produttive caratteristiche dei principali paesaggi. * Riconoscere i rapporti uomo-ambiente. | * Attività per il riconoscimento dei diversi interventi dell’uomo sui diversi paesaggi. |

**SCIENZE E TECNOLOGIA**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIA, INGEGNERIA E COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE**

| **NUCLEO TEMATICO: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI** | | |
| --- | --- | --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** | **Obiettivi di apprendimento** | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno analizza e descrive la materia e le sue caratteristiche. * Classifica i diversi materiali in base alle loro proprietà fisiche. * Individua le funzioni di un artefatto. * Rispetta e apprezza il valore dell’ambiente sociale e naturale. | * Conoscere il metodo scientifico. * Sperimentare e descrivere le peculiarità della materia. * Riconoscere gli stati della materia. * Osservare e riconoscere la presenza di acqua nei suoi diversi stati sia in base alla temperatura che in relazione al suo ciclo naturale. * Conoscere le strategie più corrette per il risparmio dell’acqua. * Conoscere le caratteristiche dell’aria e gli strati dell’atmosfera. * Conoscere la composizione del suolo. * Distinguere materia organica e inorganica. * Conoscere caratteristiche e funzioni dei materiali. * Conoscere il concetto di riciclaggio dei rifiuti. | * Il lavoro dello scienziato e il metodo scientifico. * La materia e le sue caratteristiche: i solidi, i liquidi, i gas. * Il ciclo dell’acqua. * Esperimenti per scoprire le caratteristiche ed il comportamento fisico di solidi, gas e liquidi. * L’acqua e i suoi passaggi di stato in base alla temperatura. * L’acqua: un bene prezioso. * L’aria e il vento. * Gli strati dell’atmosfera. * La composizione del suolo. * Materia organica e inorganica. * Le caratteristiche dei materiali. * La regola delle “3 Erre”. |

| **NUCLEO TEMATICO: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO** | | |
| --- | --- | --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** | **Obiettivi di apprendimento** | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno osserva, classifica e descrive le caratteristiche di vegetali ed animali. * Coglie le relazioni esistenti tra i viventi e i diversi ambienti naturali. | * Analizzare gli aspetti significativi nella vita delle piante e degli animali. * Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di crescita di vegetali ed animali. * Conoscere e classificare vertebrati e invertebrati. * Conoscere le funzioni vitali degli animali. * Conoscere la fotosintesi clorofilliana e il processo di respirazione delle piante. * Conoscere il fiore, il frutto, il seme e il processo di riproduzione delle piante. * Conoscere le catene alimentari. * Comprendere il concetto di ecosistema e la sua fragilità. | * Gli esseri viventi e il loro ciclo vitale. * Gli animali vertebrati e invertebrati. * Gli animali e la loro classificazione in base a: respirazione, nutrizione, riproduzione. * Il regno vegetale. * Le parti della pianta e le loro differenti caratteristiche: radice, fusto, foglia. * La fotosintesi clorofilliana: nutrimento, respirazione e traspirazione nella pianta. * Esperimenti per scoprire come si nutre la pianta. * La riproduzione nelle piante. * L’ecosistema: struttura e catena alimentare. * La protezione di un ecosistema. |

**EDUCAZIONE CIVICA  
1a,2a,3a**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE; COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE; COMPETENZA DIGITALE; COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA.**

| **NUCLEO TEMATICO: COSTITUZIONE, DIRITTO (NAZIONALE E INTERNAZIONALE),  LEGALITà E SOLIDARIETà** | | |
| --- | --- | --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** | **Obiettivi di apprendimento** | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell’ambiente. * È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile. * Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi. * Riconosce i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana. * Rispetta delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza. | * Scoprire le proprie emozioni, si prende cura di sé e rispetta le differenze e le uguaglianze degli altri. * Essere consapevole di appartenere a un gruppo (in famiglia e a scuola). * Riflettere sul valore del proprio ruolo nei diversi contesti (famiglia, scuola). * Impegnarsi a rispettare le principali regole di convivenza, sviluppa comportamenti di collaborazione nel gruppo. * Esprimere correttamente le proprie idee utilizzando linguaggi adeguati ai vari contesti. * Sviluppare senso di appartenenza ad un territorio e ad una comunità, attraverso pratiche comportamentali improntate alla cittadinanza attiva e alla legalità. * Riconoscere le principali figure di riferimento e affidarsi ad esse. * Comprendere e riflettere sui pericoli e rischi ambientali (strada, terremoto, alluvione, pandemie...) e mettere in atto comportamenti volti alla tutela della propria sicurezza e quella degli altri. * Rispettare le principali norme del codice stradale. | * Conoscenza delle proprie caratteristiche fisiche, accettazione della diversità. * Conoscenza dei luoghi in cui si elaborano le Leggi e dei personaggi che si occupano della legalità. * Le principali regole di convivenza e le loro funzioni. * Le funzioni del linguaggio e il suo uso nei vari contesti. * I simboli della Repubblica italiana, e in particolare l’Inno e la bandiera nazionale. * La Dichiarazione dei diritti del fanciullo e dei diritti dell’infanzia. * Le principali Associazioni di solidarietà del proprio territorio. * Le prime basilari norme del codice stradale. |

| **NUCLEO TEMATICO: SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO** | | |
| --- | --- | --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** | **Obiettivi di apprendimento** | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell’ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. * Promuove il rispetto verso gli altri, l’ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell’incuria. * Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l’attività di riciclaggio. | * Riflettere sull’importanza del valore del rispetto di persone, animali e della natura e l’importanza di prendersi cura di sé, degli altri e dell’ambiente. * Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente attraverso l’esplorazione diretta. * Maturare un comportamento attivo e responsabile nei confronti dell’ambiente. * Riconoscere le caratteristiche dei vari materiali e il ciclo di vita di alcuni oggetti (produzione, consumo e smaltimento). * Scoprire il significato della raccolta differenziata, del recupero dei rifiuti, del riciclo e mette in atto comportamenti adeguati. * Avviarsi a riflettere sul consumo consapevole iniziando a modificare il proprio comportamento nelle richieste e negli acquisti. | * Il concetto di ambiente ed ecosistema. * La flora e la fauna dell’ambiente in cui si vive. * Conoscenza del concetto di spreco, rifiuto, consumo intelligente. * Le caratteristiche dei vari materiali e il ciclo di vita di alcuni oggetti (produzione, consumo e smaltimento). * La regola delle Tre R che regola il mondo dei rifiuti: R come Raccolta; R come Riciclo; R come Riuso. |

| **NUCLEO TEMATICO: CITTADINANZA DIGITALE** | | |
| --- | --- | --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** | **Obiettivi di apprendimento** | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno è in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. * Sa distinguere l’identità digitale da un’identità reale. * Prende piena consapevolezza dell’identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. * È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. * È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli. | * Utilizza diversi tipi di device per comunicare. * Utilizza giochi multimediali. * Naviga in modo sicuro con la guida dell’adulto. * Distingue l’identità digitale da quella reale. * Usa correttamente le tecnologie digitali per evitare rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico. | * Utilizzo di differenti device (smartphone, computer, tablet). * Conoscenza e utilizzo di alcune semplici applicazioni digitali con la guida dell’adulto. * Utilizzo dei più comuni programmi di disegno e videoscrittura. |

**ARTE E IMMAGINE**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI**

| **NUCLEO TEMATICO: ESPRIMERSI E COMUNICARE** | | |
| --- | --- | --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** | **Obiettivi di apprendimento** | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno produce varie tipologie di testi utilizzando tecniche e materiali diversi. | * Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. * Rappresentare e comunicare la realtà percepita. * Utilizzare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. | * Proposte di attività espressive per rappresentare le stagioni. * Sperimentazione di tecniche artistiche. * Realizzazioni di manufatti con materiali vari. |

| **NUCLEO TEMATICO: OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI** | | |
| --- | --- | --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** | **Obiettivi di apprendimento** | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno osserva, esplora e descrive immagini di vario tipo. * Individua in una immagine gli elementi che la compongono e i diversi significati espressivi. * Conosce e apprezza i principali monumenti e beni artico-culturali del proprio territorio. | * Riconoscere in una immagine gli elementi grammaticali del linguaggio visivo: colori, punti, linee, forme, luci, ombre e le relazioni spaziali. * Conoscere gli elementi caratteristici del patrimonio artistico-culturale del proprio territorio. | * Riconoscimento in opere d’arte e immagini degli elementi del linguaggio visivo: colore, punti, linee, forme, volume, relazioni spaziali e significati espressivi. * Individuazione nel proprio ambiente di aspetti caratteristici del patrimonio artistico. |

| **NUCLEO TEMATICO: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D’ARTE** | | |
| --- | --- | --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** | **Obiettivi di apprendimento** | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno individua gli elementi essenziali di un’opera d’arte. | * Individuare in un’opera d’arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell’artista per comprenderne il messaggio e la funzione. | * Analisi di generi artistici differenti. |

**MUSICA**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI**

| **NUCLEO TEMATICO: ASCOLTARE, ANALIZZARE FENOMENI SONORI** | | |
| --- | --- | --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** | **Obiettivi di apprendimento** | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno ascolta e discrimina eventi suoni. | * Distinguere i diversi suoni dell’ambiente. * Analizzare e classificare un suono in relazione ad uno o più parametri: altezza, durata, intensità, timbro. * Riconoscere un ritmo e saperlo riprodurre usando semplici strumenti. * Eseguire e rappresentare semplici partiture informali. * Costruire e usare oggetti sonori. | * Riconoscimento e descrizione di suoni ed eventi sonori con particolare riferimento ai suoni dell’ambiente: suoni naturali e artificiali suoni dell’ambiente. * Giochi per il riconoscimento dei parametri del suono: ritmo, intensità, altezza, durata, timbro. * Riproduzioni di brevi sequenze ritmiche con l’utilizzo di semplici strumenti realizzati con materiali di riciclo. |

| **NUCLEO TEMATICO: ESPRIMERSI CON IL CANTO E LA MUSICA** | | |
| --- | --- | --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** | **Obiettivi di apprendimento** | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno utilizza la voce e semplici strumenti musicali per esprimersi. | * Riconoscere un ritmo e saperlo riprodurre usando semplici strumenti. * Eseguire e rappresentare semplici partiture informali. * Costruire e usare oggetti sonori. * Ascoltare con attenzione un brano musicale. * Esplorare diverse possibilità espressive della voce. * Riprodurre un canto individualmente o in gruppo con intonazione. | * Esecuzione di canzoni. * Rappresentazione di brevi sequenze ritmiche con l’utilizzo di strumenti realizzati con materiali di riciclo. * Sonorizzazione di situazioni, filastrocche e racconti. |

**EDUCAZIONE FISICA**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI**

| **NUCLEO TEMATICO: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO** | | |
| --- | --- | --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** | **Obiettivi di apprendimento** | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. | * Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). * Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. | * Giochi per gli schemi motori e posturali. * Giochi per la conoscenza del corpo e per la posizione del corpo nello spazio. |

| **NUCLEO TEMATICO: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA-ESPRESSIVA** | | |
| --- | --- | --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** | **Obiettivi di apprendimento** | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d’animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. | * Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. * Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. | * Coreografie, anche finalizzate a semplici drammatizzazioni. |