Programmazione classe terza

**ITALIANO**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE**

| **NUCLEO TEMATICO: ASCOLTARE E PARLARE** |
| --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**  | **Obiettivi di apprendimento**  | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni o insegnanti, rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
* Ascolta e comprende testi di vario tipo, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
 | * Mantenere l’attenzione sul messaggio orale per attivare un comportamento interattivo proprio delle situazioni dialogiche.
* Intervenire negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno e intervenendo in modo pertinente.
* Comprendere le informazioni principali di un argomento.
* Rielaborazione orale di testi di vario tipo.
* Raccontare con chiarezza una storia personale o fantastica rispettando l’ordine cronologico.
* Ricostruire verbalmente le fasi di una esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.
* Arricchire il lessico.
 | * Le regole della conversazione di gruppo.
* Conversazioni, riflessioni e osservazioni libere e guidate.
* Espressione di opinioni personali su un argomento.
* Racconti di esperienze personali e di storie fantastiche.
* Ascolto e comprensione di testi di vario tipo e riferirne il contenuto.
* Scoperta di parole nuove dal contesto.
 |

| **NUCLEO TEMATICO: LEGGERE** |
| --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**  | **Obiettivi di apprendimento**  | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
* Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l’infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma, e formula su di essi giudizi personali.
* Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica.
 | * Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l’espressione, sia in quella silenziosa.
* Prevedere il contenuto di un testo semplice, in base ad alcuni elementi, come il titolo e le immagini.
* Comprendere il significato di parole non note in base al testo.
* Leggere semplici testi cogliendo l’argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.
* Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.
* Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.
* Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.
 | * Lettura silenziosa e lettura ad alta voce, con graduale capacità di adattare l’espressione al tipo di brano letto.
* Strategie per la comprensione di testi di vario genere.
* Scoperta di parole nuove basandosi sul contesto e sulla conoscenza intuitiva.
* Attività di lettura e comprensione di testi realistici e fantastici.
* Individuazione delle strutture essenziali e scopi di fiabe, favole, miti e leggende.
* Attività di analisi sugli elementi caratteristici delle tipologie testuali.
 |

| **NUCLEO TEMATICO: SCRIVERE** |
| --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**  | **Obiettivi di apprendimento**  | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno scrive testi corretti nell’ortografia, chiari e coerenti, legati all’esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.
* Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
 | * Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l’ortografia.
* Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).
* Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.
 | * Dettati ortografici.
* Stesura di testi realistici per comunicare esperienze e vissuti.
* Produzione guidata e non di testi espressivi, informativi e pragmatici rispettandone la struttura.
* Manipolazione e completamento di testi.
* Sintesi dei testi letti.
* Arricchimento lessicale per la costruzione di testi.
 |

| **NUCLEO TEMATICO: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** |
| --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**  | **Obiettivi di apprendimento**  | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno capisce e utilizza, nell’uso orale e scritto, i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.
* Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
* Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità sintattiche e caratteristiche del lessico.
* Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
 | * Comprendere in brevi testi il significato delle parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.
* Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.
* Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.
* Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d’uso.
 | * Arricchimento del lessico attraverso la lettura dei testi proposti e riutilizzo dei diversi termini nei propri testi.
* Ricerca di parole sul dizionario.
 |

| **NUCLEO TEMATICO: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA** |
| --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**  | **Obiettivi di apprendimento**  | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all’organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.
 | * Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, predicato e complementi).
* Riconoscere i principali elementi grammaticali della frase (articolo, nome, verbo, aggettivo, preposizioni, interpunzioni).
* Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi (grassetto, stampato minuscolo nei libri, sottolineato, evidenziato).
* Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.
 | * Consolidamento delle difficoltà ortografiche.
* Analisi degli elementi di una frase.
* Ripasso delle caratteristiche di nomi, verbi, articoli, aggettivi.
* Presentazione delle coniugazioni dei verbi e attività per il loro utilizzo.
 |

**MATEMATICA**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIA, INGEGNERIA E COMPETENZA IMPRENDITORIALE**

| **NUCLEO TEMATICO: NUMERI** |
| --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**  | **Obiettivi di apprendimento**  | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali oltre il 1 000.
* Usa il numero per contare, confrontare e ordinare.
* Identifica ed effettua operazioni in situazioni diverse.
* Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
* Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
* Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici.
 | * Leggere e scrivere i numeri oltre il 1 000.
* Individuare il numero precedente e il numero successivo.
* Utilizzare correttamente i termini “maggiore”, “minore”, “uguale”.
* Ordinare i numeri in ordine crescente e in ordine decrescente.
* Contare, raggruppare.
* Confrontare e registrare in tabella o sull’abaco i numeri entro e oltre il 1 000.
* Conoscere il valore posizionale delle cifre: composizione e scomposizione di numeri.
* Operare con l’addizione in situazioni rappresentate graficamente e sulla linea dei numeri.
* Eseguire addizioni in colonna senza e con il cambio.
* Conoscere e applicare le proprietà dell’addizione.
* Usare strategie per eseguire calcoli con l’addizione.
* Operare con la sottrazione in situazioni rappresentate graficamente e sulla linea dei numeri.
* Eseguire sottrazioni in colonna senza e con il cambio.
* Conoscere e applicare la proprietà della sottrazione.
* Usare strategie per eseguire calcoli con la sottrazione.
* Comprendere che addizioni e sottrazioni sono operazioni inverse.
* Conoscere le tabelline da 1 a 10.
 | * Scrittura e lettura dei numeri naturali oltre il 1 000.
* Concetto di precedente e successivo.
* Concetto di maggiore, minore, uguale.
* Ordinamento di gruppi di numeri in senso crescente e decrescente.
* Raggruppamenti, confronti e registrazione in tabella e sull’abaco di numeri entro ed oltre il 1 000.
* Il valore posizionale delle cifre.
* Composizione e scomposizione di numeri.
* L’operazione di addizione con la rappresentazione grafica, sulla linea ed in colonna, senza e con il cambio.
* Le proprietà dell’addizione.
* Strategie di calcolo veloce nell’addizione.
* L’operazione di sottrazione con la rappresentazione grafica, sulla linea ed in colonna, senza e con il cambio.
* La proprietà della sottrazione.
* Strategie di calcolo veloce nella sottrazione.
* Il concetto di addizione e sottrazione come operazioni inverse.
* L’operazione della moltiplicazione con la rappresentazione grafica, sulla linea ed in colonna senza e con il cambio.
 |

|  | * Operare con la moltiplicazione in situazioni rappresentate graficamente e sulla linea dei numeri.
* Conoscere e applicare le proprietà della moltiplicazione.
* Eseguire moltiplicazioni per 10, 100, 1 000.
* Eseguire moltiplicazioni in colonna senza e con il cambio.
* Eseguire moltiplicazioni con una o due cifre al moltiplicatore.
* Operare la divisione di ripartizione e contenenza in situazioni rappresentate graficamente.
* Conoscere ed applicare la proprietà della divisione.
* Eseguire divisioni in colonna senza e con il resto.
* Eseguire divisioni per 10, 100 e 1 000.
* Comprendere che moltiplicazioni e divisioni sono operazioni inverse.
* Acquisire il concetto di unità frazionaria e di frazione.
* Conoscere le frazioni decimali.
* Conoscere i numeri decimali.
* Trasformare le frazioni decimali in numeri decimali e viceversa.
* Risolvere problemi usando le quattro operazioni.
* Riconoscere dati inutili o nascosti nel testo di un problema.
* Risolvere problemi con due o più operazioni.
* Inventare il testo di un problema, partendo dall’analisi di una situazione.
 | * Memorizzazione delle tabelline da 1 a 10.
* Moltiplicazioni con una o due cifre al moltiplicatore.
* Moltiplicazioni per 10, 100 e 1 000.
* Le proprietà della moltiplicazione.
* L’operazione della divisione con la rappresentazione grafica, sulla linea ed in colonna senza e con il resto.
* La proprietà della divisione.
* Divisioni per 10, 100 e 1 000
* Il concetto di moltiplicazione e divisione come operazioni inverse.
* Il concetto di unità frazionaria e di frazione.
* I numeri decimali.
* Trasformazione di frazioni decimali in numeri decimali e viceversa.
* Problemi con e senza la rappresentazione grafica.
* Analisi del testo di un problema.
* Problemi con più domande.
* Invenzione del testo di un problema, ricavando informazioni dai dati.
 |
| --- | --- | --- |

| **NUCLEO TEMATICO: SPAZIO E FIGURE** |
| --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**  | **Obiettivi di apprendimento**  | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall’uomo.
* Denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.
* Effettua correttamente misure con unità convenzionali e non.
 | * Conoscere figure geometriche solide.
* Riconoscere le linee rette, curve e spezzate e la loro posizione nello spazio.
* Conoscere rette, semirette e segmenti e le loro caratteristiche.
* Conoscere gli angoli.
* Conoscere e classificare i poligoni in base alle loro caratteristiche.
* Calcolare il perimetro di un poligono.
* Calcolare l’area usando misure non convenzionali.
* Riconoscere simmetrie ed operare con esse.
 | * Riconoscimento di solidi.
* La linea retta, spezzata, curva.
* Retta, semiretta e segmento: caratteristiche e posizione nello spazio.
* Il concetto di angolo.
* La classificazione degli angoli e la loro misurazione.
* Il concetto di poligono.
* Classificazione di poligoni in base ai lati e agli angoli.
* Il perimetro dei poligoni.
* Problemi con il perimetro.
* L’area dei poligoni con misure non convenzionali.
* La simmetria.
 |

| **NUCLEO TEMATICO: RELAZIONI, DATI E PREVISIONI** |
| --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**  | **Obiettivi di apprendimento**  | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno misura grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.
* Costruisce ragionamenti formulando ipotesi.
* Ricerca dati per ricavare informazioni e li raccoglie su tabelle e grafici.
* Classifica elementi e scopre relazioni tra gli stessi.
* Riflette sugli eventi usando le espressioni “certo”, “probabile” e “impossibile”.
 | * Conoscere e usare le misure di lunghezza.
* Conoscere e usare le misure di capacità.
* Conoscere e usare le misure di peso.
* Eseguire equivalenze con misure di lunghezza, peso e capacità.
* Operare con i concetti di peso lordo, peso netto e tara.
* Conoscere e usare le misure di tempo.
* Conoscere e usare le misure di valore.
* Conoscere la relazione tra valore unitario e valore totale.
* Interpretare codici per risolvere problemi.
* Avviare ai concetti di base del pensiero computazionale.
* Classificare dati con diagrammi diversi.
* Riconoscere e rappresentare relazioni.
* Analizzare e rappresentare i dati statistici con tabelle e grafici.
* Riconoscere situazioni certe, probabili e impossibili.
* Calcolare probabilità.
 | * Il concetto di peso lordo, peso netto e tara.
* Le misure di tempo.
* L’euro.
* Il concetto di costo unitario e costo totale.
* Approccio al coding (percorsi, pixel art, algoritmi).
* Riconoscimento di relazioni.
* Esercizi di classificazione.
* Semplici indagini statistiche: raccolta di dati e tabulazione in tabelle, istogrammi, ideogrammi.
* Giochi di calcolo delle probabilità.
 |

**STORIA**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE**

| **NUCLEO TEMATICO: USO DELLE FONTI** |
| --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**  | **Obiettivi di apprendimento**  | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato lontano.
 | * Comprendere la funzione delle fonti nella ricostruzione storica.
* Riconoscere diversi tipi di fonti.
* Conoscere il lavoro dello storico e dei suoi collaboratori.
* Ricavare informazioni dall’osservazione di fonti storiche sulla storia della Terra e della Preistoria.
 | * Riconoscimento e classificazione di vari tipi di fonti.
* Conoscenza dei compiti dello storico e dei suoi collaboratori.
* Lettura di testi e analisi immagini sull’evoluzione dell’uomo, sul Paleolitico e sui cambiamenti avvenuti nel Neolitico.
 |

| **NUCLEO TEMATICO: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** |
| --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**  | **Obiettivi di apprendimento**  | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno riconosce relazioni di successione, di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni di carattere storico.
 | * Ordinare le fasi principali della storia della Terra.
* Rappresentare verbalmente i fatti relativi ai periodi della Preistoria.
* Collegare i modi di vivere degli uomini della Preistoria con gli aspetti dell’ambiente.
* Effettuare confronti tra i modi di vivere degli uomini nei diversi periodi della Preistoria.
 | * Collocazione sulla linea del tempo delle varie fasi dell’evoluzione dell’uomo.
* Conoscenza delle principali caratteristiche della vita dell’uomo nel Paleolitico e nel Neolitico.
 |

| **NUCLEO TEMATICO: STRUMENTI CONCETTUALI** |
| --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**  | **Obiettivi di apprendimento**  | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno ricava dalla lettura e dall’ascolto di testi a carattere storico le modalità di ricostruzione del passato.
 | * Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l’ascolto o la lettura di testi.
* Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.
 | * Conoscenza delle caratteristiche delle diverse Ere geologiche, del processo di ominazione e dei periodi della Preistoria.
* Comprensione del concetto di evoluzione in ambito storico.
 |

| **NUCLEO TEMATICO: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** |
| --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**  | **Obiettivi di apprendimento**  | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.
* Elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.
 | * Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.
* Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.
 | * Analisi di testi e immagini sugli animali della Preistoria.
* Analisi di testi e immagini sul modo di vita dell’uomo nel Paleolitico e nel Neolitico.
* Sintesi dei contenuti.
 |

**GEOGRAFIA**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE**

| **NUCLEO TEMATICO: ORIENTAMENTO** |
| --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**  | **Obiettivi di apprendimento**  | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno si orienta nello spazio circostante e sulle piante con riferimento agli indicatori topologici e ai punti cardinali.
 | * Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).
* Orientarsi su una pianta.
* Conoscere i punti cardinali.
 | * Riconoscimento di organizzatori spaziali nella realtà e su schede predisposte.
 |

| **NUCLEO TEMATICO: IL LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITà** |
| --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**  | **Obiettivi di apprendimento**  | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno utilizza il linguaggio della geo-graficità per effettuare rappresentazioni di spazi conosciuti utilizzando anche semplici simbologie.
* Distingue le diverse tipologie di carte geografiche.
 | * Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell’aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.
* Realizzare piante e mappe di spazi conosciuti utilizzando simboli.
* Conoscere le diverse tipologie di carte.
 | * Realizzazioni di riduzioni in scala.
* Riconoscimento di diversi tipi di carte geografiche.
* Realizzazioni di piante e mappe di ambienti noti.
 |

| **NUCLEO TEMATICO: PAESAGGIO** |
| --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**  | **Obiettivi di apprendimento**  | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno riconosce e denomina gli elementi naturali e antropici che caratterizzano i diversi tipi di paesaggi.
 | * Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i diversi paesaggi.
 | * Attività per il riconoscimento degli elementi naturali e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggi: montano, collinare, di pianura, fluviale, lacustre, marino.
 |

| **NUCLEO TEMATICO: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE** |
| --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**  | **Obiettivi di apprendimento**  | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato a opera dell’uomo.
 | * Conoscere e confrontare le attività produttive caratteristiche dei principali paesaggi.
* Riconoscere i rapporti uomo-ambiente.
 | * Attività per il riconoscimento dei diversi interventi dell’uomo sui diversi paesaggi.
 |

**SCIENZE E TECNOLOGIA**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIA, INGEGNERIA E COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE**

| **NUCLEO TEMATICO: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI** |
| --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**  | **Obiettivi di apprendimento**  | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno analizza e descrive la materia e le sue caratteristiche.
* Classifica i diversi materiali in base alle loro proprietà fisiche.
* Individua le funzioni di un artefatto.
* Rispetta e apprezza il valore dell’ambiente sociale e naturale.
 | * Conoscere il metodo scientifico.
* Sperimentare e descrivere le peculiarità della materia.
* Riconoscere gli stati della materia.
* Osservare e riconoscere la presenza di acqua nei suoi diversi stati sia in base alla temperatura che in relazione al suo ciclo naturale.
* Conoscere le strategie più corrette per il risparmio dell’acqua.
* Conoscere le caratteristiche dell’aria e gli strati dell’atmosfera.
* Conoscere la composizione del suolo.
* Distinguere materia organica e inorganica.
* Conoscere caratteristiche e funzioni dei materiali.
* Conoscere il concetto di riciclaggio dei rifiuti.
 | * Il lavoro dello scienziato e il metodo scientifico.
* La materia e le sue caratteristiche: i solidi, i liquidi, i gas.
* Il ciclo dell’acqua.
* Esperimenti per scoprire le caratteristiche ed il comportamento fisico di solidi, gas e liquidi.
* L’acqua e i suoi passaggi di stato in base alla temperatura.
* L’acqua: un bene prezioso.
* L’aria e il vento.
* Gli strati dell’atmosfera.
* La composizione del suolo.
* Materia organica e inorganica.
* Le caratteristiche dei materiali.
* La regola delle “3 Erre”.
 |

| **NUCLEO TEMATICO: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO** |
| --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**  | **Obiettivi di apprendimento**  | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno osserva, classifica e descrive le caratteristiche di vegetali ed animali.
* Coglie le relazioni esistenti tra i viventi e i diversi ambienti naturali.
 | * Analizzare gli aspetti significativi nella vita delle piante e degli animali.
* Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di crescita di vegetali ed animali.
* Conoscere e classificare vertebrati e invertebrati.
* Conoscere le funzioni vitali degli animali.
* Conoscere la fotosintesi clorofilliana e il processo di respirazione delle piante.
* Conoscere il fiore, il frutto, il seme e il processo di riproduzione delle piante.
* Conoscere le catene alimentari.
* Comprendere il concetto di ecosistema e la sua fragilità.
 | * Gli esseri viventi e il loro ciclo vitale.
* Gli animali vertebrati e invertebrati.
* Gli animali e la loro classificazione in base a: respirazione, nutrizione, riproduzione.
* Il regno vegetale.
* Le parti della pianta e le loro differenti caratteristiche: radice, fusto, foglia.
* La fotosintesi clorofilliana: nutrimento, respirazione e traspirazione nella pianta.
* Esperimenti per scoprire come si nutre la pianta.
* La riproduzione nelle piante.
* L’ecosistema: struttura e catena alimentare.
* La protezione di un ecosistema.
 |

**EDUCAZIONE CIVICA
1a,2a,3a**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE; COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE; COMPETENZA DIGITALE; COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA.**

| **NUCLEO TEMATICO: COSTITUZIONE, DIRITTO (NAZIONALE E INTERNAZIONALE), LEGALITà E SOLIDARIETà** |
| --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**  | **Obiettivi di apprendimento**  | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell’ambiente.
* È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile.
* Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi.
* Riconosce i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana.
* Rispetta delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza.
 | * Scoprire le proprie emozioni, si prende cura di sé e rispetta le differenze e le uguaglianze degli altri.
* Essere consapevole di appartenere a un gruppo (in famiglia e a scuola).
* Riflettere sul valore del proprio ruolo nei diversi contesti (famiglia, scuola).
* Impegnarsi a rispettare le principali regole di convivenza, sviluppa comportamenti di collaborazione nel gruppo.
* Esprimere correttamente le proprie idee utilizzando linguaggi adeguati ai vari contesti.
* Sviluppare senso di appartenenza ad un territorio e ad una comunità, attraverso pratiche comportamentali improntate alla cittadinanza attiva e alla legalità.
* Riconoscere le principali figure di riferimento e affidarsi ad esse.
* Comprendere e riflettere sui pericoli e rischi ambientali (strada, terremoto, alluvione, pandemie...) e mettere in atto comportamenti volti alla tutela della propria sicurezza e quella degli altri.
* Rispettare le principali norme del codice stradale.
 | * Conoscenza delle proprie caratteristiche fisiche, accettazione della diversità.
* Conoscenza dei luoghi in cui si elaborano le Leggi e dei personaggi che si occupano della legalità.
* Le principali regole di convivenza e le loro funzioni.
* Le funzioni del linguaggio e il suo uso nei vari contesti.
* I simboli della Repubblica italiana, e in particolare l’Inno e la bandiera nazionale.
* La Dichiarazione dei diritti del fanciullo e dei diritti dell’infanzia.
* Le principali Associazioni di solidarietà del proprio territorio.
* Le prime basilari norme del codice stradale.
 |

| **NUCLEO TEMATICO: SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO** |
| --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**  | **Obiettivi di apprendimento**  | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell’ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.
* Promuove il rispetto verso gli altri, l’ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell’incuria.
* Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l’attività di riciclaggio.
 | * Riflettere sull’importanza del valore del rispetto di persone, animali e della natura e l’importanza di prendersi cura di sé, degli altri e dell’ambiente.
* Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente attraverso l’esplorazione diretta.
* Maturare un comportamento attivo e responsabile nei confronti dell’ambiente.
* Riconoscere le caratteristiche dei vari materiali e il ciclo di vita di alcuni oggetti (produzione, consumo e smaltimento).
* Scoprire il significato della raccolta differenziata, del recupero dei rifiuti, del riciclo e mette in atto comportamenti adeguati.
* Avviarsi a riflettere sul consumo consapevole iniziando a modificare il proprio comportamento nelle richieste e negli acquisti.
 | * Il concetto di ambiente ed ecosistema.
* La flora e la fauna dell’ambiente in cui si vive.
* Conoscenza del concetto di spreco, rifiuto, consumo intelligente.
* Le caratteristiche dei vari materiali e il ciclo di vita di alcuni oggetti (produzione, consumo e smaltimento).
* La regola delle Tre R che regola il mondo dei rifiuti: R come Raccolta; R come Riciclo; R come Riuso.
 |

| **NUCLEO TEMATICO: CITTADINANZA DIGITALE** |
| --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**  | **Obiettivi di apprendimento**  | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno è in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.
* Sa distinguere l’identità digitale da un’identità reale.
* Prende piena consapevolezza dell’identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.
* È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.
* È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.
 | * Utilizza diversi tipi di device per comunicare.
* Utilizza giochi multimediali.
* Naviga in modo sicuro con la guida dell’adulto.
* Distingue l’identità digitale da quella reale.
* Usa correttamente le tecnologie digitali per evitare rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico.
 | * Utilizzo di differenti device (smartphone, computer, tablet).
* Conoscenza e utilizzo di alcune semplici applicazioni digitali con la guida dell’adulto.
* Utilizzo dei più comuni programmi di disegno e videoscrittura.
 |

**ARTE E IMMAGINE**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI**

| **NUCLEO TEMATICO: ESPRIMERSI E COMUNICARE** |
| --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**  | **Obiettivi di apprendimento**  | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno produce varie tipologie di testi utilizzando tecniche e materiali diversi.
 | * Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.
* Rappresentare e comunicare la realtà percepita.
* Utilizzare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.
 | * Proposte di attività espressive per rappresentare le stagioni.
* Sperimentazione di tecniche artistiche.
* Realizzazioni di manufatti con materiali vari.
 |

| **NUCLEO TEMATICO: OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI** |
| --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**  | **Obiettivi di apprendimento**  | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno osserva, esplora e descrive immagini di vario tipo.
* Individua in una immagine gli elementi che la compongono e i diversi significati espressivi.
* Conosce e apprezza i principali monumenti e beni artico-culturali del proprio territorio.
 | * Riconoscere in una immagine gli elementi grammaticali del linguaggio visivo: colori, punti, linee, forme, luci, ombre e le relazioni spaziali.
* Conoscere gli elementi caratteristici del patrimonio artistico-culturale del proprio territorio.
 | * Riconoscimento in opere d’arte e immagini degli elementi del linguaggio visivo: colore, punti, linee, forme, volume, relazioni spaziali e significati espressivi.
* Individuazione nel proprio ambiente di aspetti caratteristici del patrimonio artistico.
 |

| **NUCLEO TEMATICO: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D’ARTE** |
| --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**  | **Obiettivi di apprendimento**  | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno individua gli elementi essenziali di un’opera d’arte.
 | * Individuare in un’opera d’arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell’artista per comprenderne il messaggio e la funzione.
 | * Analisi di generi artistici differenti.
 |

**MUSICA**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI**

| **NUCLEO TEMATICO: ASCOLTARE, ANALIZZARE FENOMENI SONORI** |
| --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**  | **Obiettivi di apprendimento**  | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno ascolta e discrimina eventi suoni.
 | * Distinguere i diversi suoni dell’ambiente.
* Analizzare e classificare un suono in relazione ad uno o più parametri: altezza, durata, intensità, timbro.
* Riconoscere un ritmo e saperlo riprodurre usando semplici strumenti.
* Eseguire e rappresentare semplici partiture informali.
* Costruire e usare oggetti sonori.
 | * Riconoscimento e descrizione di suoni ed eventi sonori con particolare riferimento ai suoni dell’ambiente: suoni naturali e artificiali suoni dell’ambiente.
* Giochi per il riconoscimento dei parametri del suono: ritmo, intensità, altezza, durata, timbro.
* Riproduzioni di brevi sequenze ritmiche con l’utilizzo di semplici strumenti realizzati con materiali di riciclo.
 |

| **NUCLEO TEMATICO: ESPRIMERSI CON IL CANTO E LA MUSICA** |
| --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**  | **Obiettivi di apprendimento**  | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno utilizza la voce e semplici strumenti musicali per esprimersi.
 | * Riconoscere un ritmo e saperlo riprodurre usando semplici strumenti.
* Eseguire e rappresentare semplici partiture informali.
* Costruire e usare oggetti sonori.
* Ascoltare con attenzione un brano musicale.
* Esplorare diverse possibilità espressive della voce.
* Riprodurre un canto individualmente o in gruppo con intonazione.
 | * Esecuzione di canzoni.
* Rappresentazione di brevi sequenze ritmiche con l’utilizzo di strumenti realizzati con materiali di riciclo.
* Sonorizzazione di situazioni, filastrocche e racconti.
 |

**EDUCAZIONE FISICA**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI**

| **NUCLEO TEMATICO: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO** |
| --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**  | **Obiettivi di apprendimento**  | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
 | * Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).
* Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
 | * Giochi per gli schemi motori e posturali.
* Giochi per la conoscenza del corpo e per la posizione del corpo nello spazio.
 |

| **NUCLEO TEMATICO: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA-ESPRESSIVA** |
| --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**  | **Obiettivi di apprendimento**  | **Contenuti e attività** |
| * L’alunno utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d’animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
 | * Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.
* Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.
 | * Coreografie, anche finalizzate a semplici drammatizzazioni.
 |